

Francisco Okabe

Bio // Release longo

Natural de Bauru, interior de São Paulo, Francisco Okabe cresceu ouvindo e tocando música em casa. Após passar por bandas de diferentes estilos, mudou-se para Curitiba (PR) em 2011 para cursar o bacharelado em música. Desde então, vem produzindo seu trabalho autoral e participando de grupos musicais independentes - como as bandas Charles Racional, e/ou, Obake, o duo de violões DayChi, a banda da cantora Roseane Santos e, atualmente, a banda Ímã.

Explorando as possibilidades da composição e do arranjo, suas canções e músicas instrumentais englobam diversas referências sonoras. Ele se inspira na diversidade da música brasileira para inserir o som do violão em diferentes universos musicais - assim como aprendeu com o maestro Waltel Branco, músico paranaense cuja obra e história foram objeto de estudo de sua pesquisa de mestrado em etnomusicologia pela UFPR. Multi-instrumentista, Francisco produz suas músicas em seu home studio, com liberdade para experimentar e com os ouvidos atentos aos sons, sentimentos e acontecimentos do cotidiano.

Em 2012, uma de suas primeiras composições para violão, “Suíte para Mar”, foi escolhida para integrar a coletânea de sua cidade natal “Música Instrumental de Bauru”. Isso deu início a um trabalho mais constante de composição que resultou em seu primeiro EP *Ah não ser eu toda a gente e toda a parte!* (2015), marcado pelo uso de paisagens sonoras de Curitiba junto com ritmos brasileiros ao violão de 7 cordas. Seu segundo álbum, *Vital* (2018), trouxe um equilíbrio entre canções e músicas instrumentais, e expandiu o leque de gêneros musicais abordados, indo do jazz ao maracatu. Em 2019, após um período em Los Angeles, Califórnia, acompanhando Day Battisti, parceira na vida e na música, Francisco lançou o EP “80”, com faixas mais enérgicas e críticas, e uma produção voltada ao uso de instrumentos virtuais, samples e beats. Todos seus álbuns foram produzidos de maneira colaborativa por músicos e amigos, gravados em home studios e lançados pelo selo independente Onça Discos.

Sem deixar de lado suas origens no violão brasileiro, sua pesquisa sonora atual flutua entre referências que vão do hip-hop lofi ao rock, passando também pelo RnB. Esse passeio por diferentes linguagens musicais é a marca de seu mais recente trabalho, o álbum “8” - um lançamento do selo Onça Discos e da Queda Livre Coletiva.



Release curto

Francisco Okabe é compositor, multi-instrumentista, arranjador e produtor musical. Natural de Bauru-SP, há mais de dez anos produz seu trabalho autoral na cidade de Curitiba (PR), onde também participa de diversos projetos musicais e integra a banda Ímã. Suas músicas englobam diferentes referências sonoras tanto do universo pop quanto da música brasileira, com os ouvidos atentos aos acontecimentos e sons ao redor.

Seus trabalhos foram lançados pelo independente Onça Discos: "Ah não ser eu toda a gente e toda a parte!" (2016), "Vital" (2018) e "80" (2019), todos produzidos em home studios com a colaboração de músicos e amigos.

Na pesquisa sonora atual de Francisco Okabe, o violão brasileiro passeia por referências que vão do RnB ao rock, misturando elementos eletrônicos como samples e beats em canções e temas instrumentais.



Contato:

+55 41 997 765 500 (whatsapp/telefone)

francisco.okabe@gmail.com // oncadiscos@gmail.com

- + Site Oficial - <https://www.franciscookabe.com/>
- + Spotify
- + Instagram
- + Facebook
- + Onça Discos

Para ouvir / ver:

- + EP **Ah não ser eu toda a gente e toda a parte!** (2016)
- + Álbum **Vital** (2018)
- + EP **80** (2019)
- + Música "Ana" ao vivo no Ornitorrinco
- + Francisco Okabe - (LA)tin - ao vivo no Sesc Paço da Liberdade
- + Clipe de Involução (feat. Day Battisti)

Publicações na imprensa:

- + *Curitiba Cult* - Músico Francisco Okabe faz retrato sonoro da cidade em forma de álbum
- + *Tenho mais discos que amigos* - lançamento do álbum Vital
- + *Pista 1 (blog)* - Por que "Vital", de Francisco Okabe, é um disco necessário
- + *Fato Agenda* - "Vital" é a primeira aposta do Onça Discos em 2018
- + *TV Paraná Educativa* - Francisco Okabe lança "Ana" no Bar Ornitorrinco
- + *Rádio Cultura930 - Curitiba dá Samba* - Entrevista com Francisco Okabe e Acácio Guedes sobre o ep 80
- + A melancolia bem-vinda de Francisco Okabe em "Interior"